



¿Por qué registrarse? | [Regístrate](#) | [Iniciar sesión](#)

EL PAÍS.com | Babelia

Viernes, 10/6/2011, 10:47 h

Inicio Internacional Política España Deportes Economía Tecnología **Cultura** Gente y TV Sociedad Opinión Blogs In English buscar

Música | **Babelia** | Cine | Cartelera cine | Toros

ELPAÍS.com > Cultura > Babelia

SELECCIÓN DE LIBROS

Los libros que han marcado el paso hacia el nuevo milenio

22/01/2011

Vota Resultado 89 votos



Twitter 237

Recomendar

Los críticos de Babelia han elegido, cada uno en su especialidad, diez obras fundamentales editadas en España, a partir de 1991. Veinte años en los que este suplemento ha ido dando las claves de la actualidad literaria y que ahora recogen su esencia en este canon

JORDI GRACIA

Novela y diarios en español

La noticia en otros webs

- webs en español
- en otros idiomas

El embrujo de Shanghai

Juan Marsé (Plaza & Janés, 1993)

La escritura o la vida

Jorge Semprún (Tusquets, 1995)

Estrella distante

Roberto Bolaño (Anagrama, 1996)

Una comedia ligera

Eduardo Mendoza (Seix Barral, 1996)

Plata quemada

Ricardo Piglia (Anagrama, 1997)

Pretérito imperfecto. Autobiografía

Carlos Castilla del Pino (Tusquets, 1997)

La fiesta del Chivo

Mario Vargas Llosa (Alfaguara, 2000)

La tentación del fracaso. Diarios

Julio Ramón Ribeyro (Seix Barral, 2003)

Tu rostro mañana I, II y III

Javier Marías (Alfaguara, 2002-2007)

Anatomía de un instante

Javier Cercas (Mondadori, 2009)

J. ERNESTO AYALA-DIP

Novela en español

Corazón tan blanco

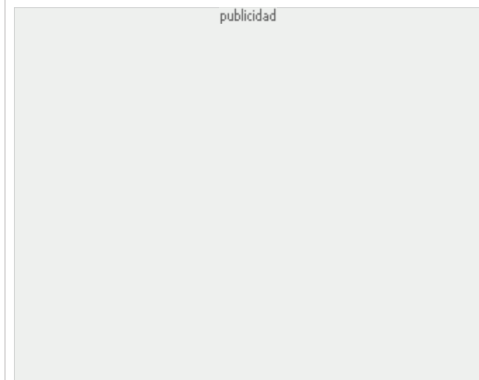
Javier Marías (Anagrama, 1992)

Una comedia ligera

Eduardo Mendoza (Seix Barral, 1996)



Ilustraciones de Fernando Vicente.-



Última Hora

Siguen llegando refugiados sirios a Turquía. LA ONU ha informado hoy que ya son 2.700 los refugiados que se encuentran en territorio turco. En las últimas 24 horas han llegado al sur del país alrededor de 1.570 (Foto OSMAN ORSAL/REUTERS)



eskup

La conquista del aire

Belén Gopegui (Anagrama, 1998)

Plata quemada

Ricardo Piglia (Anagrama, 2000)

La ruina del cielo

Luis Mateo Díez (Ollero & Ramos, 1999)

La cuadratura del círculo

Álvaro Pombo (Anagrama, 1999)

Rabos de lagartija

Juan Marsé (Plaza & Janés, 2000)

Sefarad

Antonio Muñoz Molina (Alfaguara, 2001)

2666

Roberto Bolaño (Anagrama, 2002)

Crematorio

Rafael Chirbes (Anagrama, 2007)

ROSA MORA

Novela en español

Corazón tan blanco

Javier Marías (Anagrama, 1992)

El embrujo de Shanghai

Juan Marsé (Plaza & Janés, 1993)

Una comedia ligera

Eduardo Mendoza (Seix Barral, 1996)

Plata quemada

Ricardo Piglia (Anagrama, 1997)

Bartleby y compañía

Enrique Vila-Matas (Anagrama, 2000)

El juego de los mundos

César Aira (2000)

La fiesta del Chivo

Mario Vargas Llosa (Alfaguara, 2000)

Soldados de Salamina

Javier Cercas (Tusquets, 2001)

2666

Roberto Bolaño (Anagrama, 2004)

Paraíso inhabitado

Ana María Matute (Destino, 2009)

ANA RODRÍGUEZ FISCHER

Cuentos en español

Los aéreos

la tienda EL PAÍS.COM

Funda iPad con teclado
Precio 82.99 €



publicidad

EUROMILLONES
Loterías y Apuestas del Estado

68 millones€

Gran Bote de Euromillones

Oportunidad única de hacerse **Euromillonario**

El popular juego de **Euromillones** aumenta su cifra todavía más.
Este **viernes 10 de junio: 68.000.000 €**
Juega con el Canal de Loterías de El País.
Somos expertos en Euromillones

EL PAÍS.COM

Lo más visto ...valorado ...enviado

1. Ingenieros españoles hacen cola para irse a Alemania
2. "Somos un cero a la izquierda"
3. ¿Cuánto vale el billete? Todo lo que esté dispuesto a pagar
4. Hallados 21 cadáveres con signos de tortura repartidos por las calles de Morelia
5. El edificio Calatrava se agrieta
6. Facebook se disculpa por extender el etiquetado de fotos sin avisar
7. Vodafone completa la guerra de las llamadas a seis céntimos
8. "Somos lo que fue Brasil"
9. Bojan, todo un ídolo
10. El 15-M lleva su enfado al Congreso

ADSL 19⁹⁶ € **Clases JAZZCL**
figo a móvi **GRATIS** para siempre

Listado completo

publicidad

Luis Magrinyà (Debate, 1993)

Un dedo en los labios

José Jiménez Lozano (Espasa, 1996)

La madurez de las nubes

Gonzalo Calcedo (Tusquets, 1998)

Cuentos completos

Francisco Coloane (Alfaguara, 1999)

A sangre y fuego

Manuel Chaves Nogales (Espasa, 2001)

Capital de la gloria

Juan Eduardo Zúñiga (Alfaguara, 2003)

Escritura y verdad

(Cuentos completos)

Medardo Fraile (Páginas de Espuma, 2004)

España, aparta de mí estos premios

Fernando Iwasaki

(Páginas de Espuma, 2009)

Historias de otro lugar

José María Merino (Alfaguara, 2010)

La palabra del mudo

Julio Ramón Ribeyro (Seix Barral, 2010)

ALBERTO MANGUEL

Narrativa en otros idiomas

Goetz y Meyer

David Albahari (Funambulista, 2008)

Autobiography of Red

Ann Carson

Submundo

Don DeLillo (Circe, 2001)

La hija de Agamenón

Ismaíl Kadaré (Alianza, 2007)

Esplendor de Portugal

António Lobo Antunes (Siruela, 2001)

La piel del zorro

Herta Müller (Plaza & Janés, Siruela, 1996)

La historia siguiente

Cees Nooteboom (Siruela, 2000)

El mar no baña Nápoles

Anna Maria Ortese (Minúscula, 2008)

Austerlitz

W. G. Sebald (Anagrama, 2002)

La puerta

Magda Szabó (Mondadori, 2005)

JOSÉ MARÍA GUEL BENZU

Narrativa en otros idiomas

Chevengur. Viaje con el corazón propicio

Andréi Platónov (Cátedra, 1998)

Microcosmos

Claudio Magris (Anagrama, 1999)

Esplendor de Portugal

António Lobo Antunes (Siruela, 2001)

Meridiano de sangre

Cormac McCarthy (Debate, 2001)

Austerlitz

W. G. Sebald (Anagrama, 2002)

Confianza o sospecha

Gabriel Josipovici (Turner, 2002)

Cosmópolis

Don DeLillo (Seix Barral, 2003)

Nadan dos chicos

Jamie O'Neill (Pre-Textos, 2005)

Modernidad

Peter Gay (Paidós, 2007)

Los demonios

Heimito von Doderer (Acantilado, 2009)

JUSTO NAVARRO

Narrativa popular y comercial

American Psycho

Bret Easton Ellis (1991)

El silencio de los corderos

Thomas Harris (1991)

El club de la lucha

Chuck Palahniuk (1996)

Los hombres que no amaban

a las mujeres

Stieg Larsson (2005)

La invención del asesinato

Jed Rubinfeld (2006)

América

James Ellroy (1995)

Novela criminal

Giancarlo de Cataldo (2002)

Mystic River

Dennis Lehane (2001)

Criptonomicón

Neal Stephenson (1999)

El poder en la sombra (The Ghost)

Robert Harris (2007)

VICTORIA FERNÁNDEZ

Literatura infantil y juvenil

El polizón del Ulises

Ana María Matute (Lumen, 1991)

Memorias de una vaca

Bernardo Atxaga (SM, 1992)

Harry Potter y la piedra filosofal

J. K. Rowling (Emecé, 1999)

Corazón de Tinta

Cornelia Funke (Siruela, 2004)

Un cocodrilo debajo de la cama

Mariasun Landa

Ilustraciones de Arnal Ballester (SM, 2004)

Kafka y la muñeca viajera

Jordi Sierra i Fabra. Ilustraciones

de Pep Montserrat (Siruela, 2006)

Libro de las M'Alicias

Miquel Obiols. Ilustraciones de

Miguel Calatayud (Kalandraka, 2008)

Lo único que queda es el amor

Agustín Fernández Paz (Anaya, 2008)

Una habitación en Babel

Eliacer Cansino (Anaya, 2009)

La evolución de Calpurnia Tate

Jacqueline Kelly (Roca, 2010)

BENJAMÍN PRADO

Poesía en español

El equipaje abierto

Felipe Benítez Reyes (Tusquets, 1996)

Completamente viernes

Luis García Montero (Tusquets, 1998)

Poesía completa

Alejandra Pizarnik (Lumen, 2000)

Fragmentos de un libro futuro

José Ángel Valente (Galaxia)

Gutenberg / Círculo de Lectores, 2000)

Poesía completa

Leopoldo María Panero (Visor, 2001)

Otoños y otras luces

Ángel González (Tusquets, 2000)

Manual de infractores

José Manuel Caballero Bonald

(Seix Barral, 2005)

Como la lluvia

José Emilio Pacheco (Visor, 2009)

Las herencias

Piedad Bonnett (Visor, 2009)

Hojas de Madrid con La Galerna

Blas de Otero (Galaxia Gutenberg /

Círculo de Lectores, 2010)

ÁNGEL RUPÉREZ

Poesía en otros idiomas

Obras completas

Georg Trakl. Traducción de

J. L. Reina Palazón (Trotta, 1994)

Las auroras del otoño

Wallace Stevens. Traducción de

Jenaro Talens (Visor, 1994)

Poesías completas de Alberto Careiro

Fernando Pessoa. Traducción de

Ángel Campos Pámpano (Pre-Textos, 1997)

Igitur y otros poemas

Stéphane Mallarmé

Varios traductores (Igitur, 1998)

Cuadernos de Voronezh

Osip Mandelstam. Traducción de

Jesús García Gabaldón (Igitur, 1999)

Obras completas. Paul Celan

Traducción de

J. L. Reina Palazón (Trotta, 1999)

Elegías de Duino.

Sonetos a Orfeo y otros poemas

R. M. Rilke. Traducción de Eustaquio Barjau y J. Parra (Galaxia Gutenberg /

Círculo de Lectores, 2000)

Crónica de plata

Emily Dickinson. Traducción de

Manuel Villar Raso (Hiperión, 2002)

El prelude

William Wordsworth. Traducción

de Bel Atreides (DVD, 2003)

El canto y la ceniza

Ana Ajmátova y Marina Tsvietáieva

Traducción de Monika Zgustová y

Olvido García Valdés (Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores, 2005)

ÁLVARO PONS

Novela gráfica y cómic

Calvin & Hobbes

Bill Watterson (Ediciones B, 1985-1995)

ACME Novelty Library

Chris Ware (Planeta DeAgostini y

Random House, 1993)

La ascensión del gran mal

David B. (Sins Entido, 1997-2003)

From Hell

Alan Moore y Eddie Campbell

(Planeta DeAgostini, 1991-98)

I never liked you

Chester Brown (Astiberri, 1994)

Ghost World

Daniel Clowes (La Cúpula, 2001)

Palestina

Joe Sacco (Planeta DeAgostini, 2001)

Retrato del artista

Gerard Lauzier (Grijalbo, 1992)

El almanaque de mi padre

Jiro Taniguchi (Ponent Mon, 1994)

El arte de volar

Kim y Antonio Altarriba

(Ediciones de Ponent, 2009)

CARLOS GARCÍA GUAL

Historia antigua y mundo clásico

Diccionario de las mitologías (6 volúmenes)

Yves Bonnefoy, editor (Destino, 1996-2002)

La fragilidad del bien

Martha Nussbaum (Visor, 1995)

Poesía y público en la Grecia antigua

Martha Nussbaum (Sirmio, 1996)

Entre mito y política

Jean-Pierre Vernant (FCE, 2002)

Trabajo sobre el mito

Hans Blumenberg (Paidós, 2003)

Adriano

Anthony R. Birley (Península, 2003)

El mundo clásico.

La epopeya de Grecia y Roma

Robin Lane Fox (Crítica, 2007)

La guerra del Peloponeso

Donald Kagan (Edhasa, 2009)

Historia de las Historias

de Heródoto al siglo XX

John Burrow (Crítica, 2009)

A quien los dioses destruyen

Ruth Padel (Sexto Piso, 2009)

SANTOS JULIÁ

Historia siglos XIX y XX

Las fuentes del poder social. 2 volúmenes

Michael Mann (Alianza, 1991/1997)

El pasado de una ilusión: ensayo

sobre la idea comunista en el siglo XX

François Furet (Fondo de C. E., 1995)

Historia del siglo XX: 1914-1991

Eric Hobsbawm (Crítica, 1995)

Los verdugos voluntarios de Hitler:

los alemanes corrientes y el Holocausto

Daniel Jonah Goldhagen (Taurus, 1997)

La Europa negra: desde la Gran Guerra hasta la caída del comunismo

Mark Mazower (Ediciones B)

Memoria del mal, tentación del bien:

indagación sobre el siglo XX

Tzvetan Todorov (Península)

El incendio: Alemania en la guerra

de los bombardeos

Jörg Friedrich (Taurus, 2003)

El siglo XX en pantalla

Shlomo Sand (Crítica, 2005)

Nacionalismo: cinco vías hacia

la modernidad

Liah Greenfeld (Centro de Estudios Políticos y sociales, 2005)

Postguerra. Una historia de Europa desde 1945

Tony Judt (Taurus, 2006)

JOSEP RAMONEDA

Ciencias humanas

El undécimo mandamiento

André Glucksmann (Edicions 62, 1993)

Futuro pasado

Reinhart Koselleck (Paidós, 1993)

Las pasiones y los intereses

Albert Hirschman (Península, 1993)

Lenguaje y soledad

Ernest Gellner (Paidós Ibérica, 1994)

La lucha por el reconocimiento.

Por una gramática moral de

los conflictos sociales

Axel Honneth (Crítica, 1997)

La memoria, la historia y el olvido

Paul Ricoeur (Trotta 2003)

Identidad y violencia

Amartya Sen (Katz, 2007)

Nacimiento de la política

Michel Foucault (Akal, 2009)

Democracia S. A.

Sheldon Wolin (Katz, 2009)

Maquiavelo

Claude Lefort (Trotta, 2010)

ENRIQUE GIL CALVO

Ciencias humanas

Retóricas de la intransigencia

Albert Hirschman (FCE, 1991)

Cómo piensan las instituciones

Mary Douglas (Alianza, 1996)

La era de la información.

I. La sociedad red

Manuel Castells (Alianza, 1997)

La dominación masculina

Pierre Bourdieu (Anagrama, 2000)

El género en disputa

Judith Butler (Paidós, 2001)

Solo en la bolera

Economía

Joseph E. Stiglitz (Ariel, 1992)

Manías, pánicos y cracs

Charles Kindleberger (Crítica, 1992)

Las reformas económicas en

las nuevas democracias

Luiz Carlos Bresser Pereira, José María

Maravall y Adam Przeworski (Alianza, 1995)

La obra de John Maynard Keynes

y su visión del mundo financiero

Antonio Torrero Mañas (Cívitas, 1998)

Economía y economistas españoles

Enrique Fuentes Quintana, director

(GalaxiaGutenberg /

Círculo de Lectores, 1999)

El Servicio de Estudios del

Banco de España 1930-2000

Pablo Martín Aceña

(Banco de España, 2000)

El poder de los empresarios

Mercedes Cabrera y Fernando del Rey

(Taurus, Madrid, 2002)

La economía del fraude inocente

John Kenneth Galbraith (Crítica, 2004)

El gran engaño

Paul Krugman (Crítica, 2004)

JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ RON

Ciencia

La nueva mente del emperador

Roger Penrose (Mondadori, 1991)

El quark y el jaguar

Murray Gell-Mann (Tusquets, 1995)

El mundo y sus demonios

Carl Sagan (Planeta, 1997)

Armas, gérmenes y acero

Jared Diamond (Debate, 1998)

Elogio de la imperfección

Rita Levi Montalcini (Ediciones B, 1999)

La ciencia en tus manos

Pedro García Barreno, director

(Espasa, 2000)

